

# L'Eventail

AVENUE MONTJOLE 165 1180 BRUSSELS  
BELGIQUE - 32 02 788 52 60



© Tornabuoni Art, Paris

Turi Simeti, *Quattro ovali gialli*, 2013, acrylique sur toile préformée.

## Turi Simeti

Dans la lignée d'Alberto Burri, dont il fréquenta l'atelier romain dès la fin des années 1950, Turi Simeti (né en 1929 en Sicile) élaborait un langage s'articulant "autour du concept du tableau-objet, où la toile est délivrée de sa [fonction] de simple support". Purement minimaliste, celui-ci cherche à créer d'infimes modulations dans l'apparente monotonie des monochromies, sur lesquelles, comme bien des artistes italiens de la seconde moitié du siècle, il a très tôt jeté son dévolu. Jeux d'ombres et de lumière ricochant sur des formes géométriques en relief, symétries et dissymétries, toiles déformées : la rigueur et la tension sont les maîtres-mots de cette quête de l'équilibre esthétique ayant trouvé dans la plus énigmatique des formes, l'ellipse, son expression la plus aboutie.

Jusqu'au 20 décembre  
Galerie **Tornabuoni**  
16 avenue Matignon, Paris 8<sup>e</sup>  
[www.tornabuoniart.fr](http://www.tornabuoniart.fr)