



### community

- password persa?
- mail attivazione non arrivata?
- REGISTRATI

### Che cosa voglio da exhibart



**Nella pagina dedicata ai collezionisti, vorrei sentir parlare anche le nuove generazioni**  
... di Raffaella Cortese



**Vorrei che il sito fosse un stimolo di aggiornamento continuo, con un occhio e un orecchio ancora più aperti**  
... di Roberto Casiraghi



**Voglio fidarmi di quello che leggo**  
... di Irene Kung



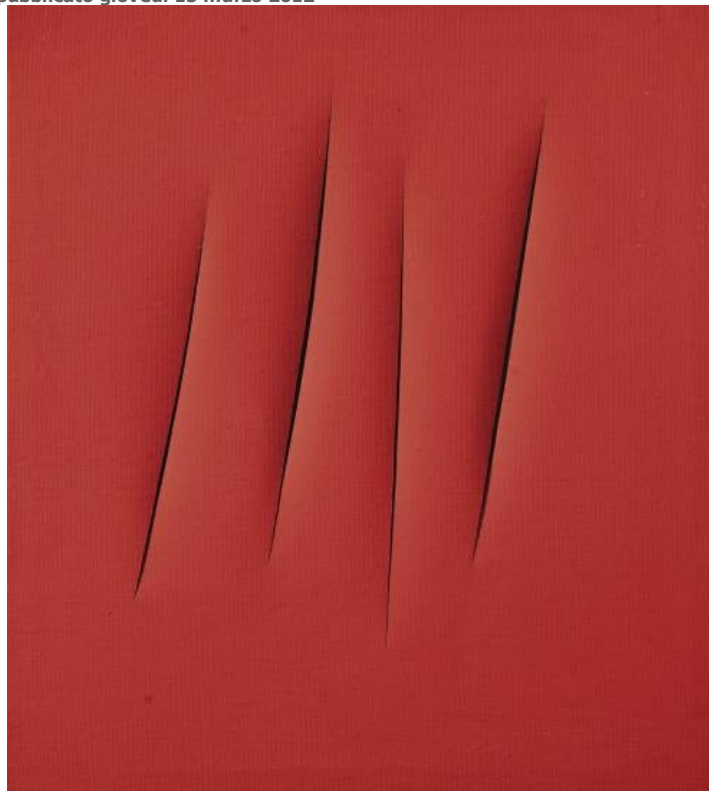
**Dare voce e spazio all'arte (...), come luogo di studio, di conoscenza, di acculturamento**  
... di Federico Palazzoli

### recensioni

- bologna
- genova
- marcheabruzzo
- milano
- napoli
- roma
- sardegna
- sicilia

## Al via, domani, la venticinquesima edizione di Tefaf a Maastricht. Una fiera d'eccellenza dove convivono antico e contemporaneo. Con alcune celebrità italiane

pubblicato giovedì 15 marzo 2012



Lucio Fontana, *Concetto spaziale, attese* (1966). Idropittura su tela, rosso, cm. 60 x 55, Courtesy Tornabuoni Art, Paris

"Durante la settimana della fiera, chiunque sia qualcuno nel campo delle belle arti sarà a Tefaf Maastricht". È questa l'introduzione alla fiera delle fiere olandese. Da Bruegel a Bacon, dall'art nouveau al design scandinavo, da Noguchi a Giacometti. Al Tefaf ce n'è per tutti. "Oggetti che riflettono 7mila anni di storia" si legge sull'home page della manifestazione, e c'è da crederlo visto che si tratta di una selezione di oltre 250 gallerie d'arte e d'antiquariato provenienti da 18 paesi. E tra i partecipanti anche una galleria dalle diverse sedi italiane: Tornabuoni Arte, alla sua prima partecipazione a Tefaf, aperta a Parigi dal 2009, dopo le postazioni di Firenze, Milano, Portofino, Forte dei Marmi e nella località svizzera di Crans-Montana. Abbiamo rivolto alcune domande sulla manifestazione e sul suo "profilo" al direttore Michele Casamonti.

### Tefaf. Perché partecipare? Quali sono le differenze riscontrabili rispetto al pubblico delle fiere di sola arte contemporanea?

«Tefaf è una grande vetrina internazionale che raccoglie i 250 migliori specialisti al mondo in diversi settori, dall'arte moderna e contemporanea ai dipinti antichi, dagli argenti ai disegni fino ai gioielli. E' un'esposizione dell'eccellenza capace di attrarre collezionisti da tutto il mondo, dall'Asia agli Stati Uniti e ovviamente gli appassionati d'arte europei.

Il pubblico di Maastricht ha interessi più eterogenei ed è alla ricerca dell'oggetto d'eccezione molto spesso senza preclusioni di epoca»

### Che pezzi presenterete? Su quali parametri avete basato la selezione?

«Tornabuoni Art sarà presente con una mostra eccezionale di 30 opere di Lucio Fontana. Abbiamo scelto il solo show ispirati dalla logica di creare l'evento nell'evento con la finalità di distinguere la galleria per il lavoro straordinario che facciamo da anni sull'arte italiana del Dopoguerra».

### Come prevedete la fiera di Maastricht in questo suo 25esimo anno?

«Credo che sarà un'ottima fiera, il miglior termometro per capire come gli investitori d'arte reagiscono ai dati poco confortanti o contraddittori che provengono dalla macroeconomia».

### strumenti

- invia la notizia ad un amico
- versione in pdf
- versione solo testo

cerca in Exibart.com

cerca

### speed-news

■ Al via, domani, la venticinquesima edizione di Tefaf a Maastricht. Una fiera d'eccellenza dove convivono antico e contemporaneo. Con alcune celebrità italiane

■ Il "Ritorno al Futuro" di Torino. Una tavola rotonda di due giorni per scoprire come la città cambia e che direzione prende la parte creativa che l'ha contraddistinta negli ultimi 20 anni

■ Personalizzate (e imparate) il vostro museo: dopo le app del Metropolitan e del MAXXI arriva da Milano "Mappa 900", gioco intelligente per un percorso autarchico dell'arte

■ Chi sono e cosa fanno gli artisti degli Atelier Bevilacqua La Masa? Scopritelo domani al talk e venerdì visitando gli studi aperti

■ Puglia sul trampolino di lancio: nasce BAC - Bari Arte Contemporanea. Voglia di un museo e di cultura dell'oggi. E un appello per non disperdere l'impegno riposto

■ Andrà all'asta da Sotheby's la collezione d'arte di Gunter Sachs, ex marito di Brigitte Bardot e grande fotografo

■ "Uno per tutti, nove per uno!" Ovvero come la promozione dell'arte in Umbria si gioca con la formula del biglietto unico

■ B.B.B. Identikit della nuova presidente di MACROamici. Sarà annunciata domani, ma noi ve la diciamo in anteprima

■ Restyling al Festival del Cinema di Venezia. Nuovi spazi al Lido, tra postazioni video alla Digital Video library e possibilità di vendere anche film non in mostra

■ Uscite presto! È l'ora del tè. Le gallerie del ghetto ebraico di Roma con due guide d'eccezione. E la merenda offerta

[altre news»](#)

### Exibart.tv



Report - CARLOS GARAICOA, SIN SOLUCION - San Gimignano, Galleria Continua



Report - ENZO CUCCHI - Catanzaro Marca, Museo delle Arti visto 2266 volte 11/03/2012



Report - INSIDE THE WHALE - Verona FaMa Gallery visto 3098 volte 07/03/2012



Report - PETE WHEELER, PATHS OF THE DESTROYER - Firenze, Galleria Poggiali e Forconi visto 3468 volte 04/03/2012