



Aprire a Parigi una retrospettiva dedicata a Enrico Castellani

4 ottobre 2011

La Galleria Tornabuoni Art di Parigi ospita, **dal 14 ottobre al 17 dicembre**, una retrospettiva dedicata ad Enrico Castellani, attraverso 45 dei suoi capolavori. Noto per le sue tele monocromatiche a rilievo, Castellani è la figura italiana che più viene associata alla corrente Zero la quale, rinnovando il linguaggio dell'immagine e della forma, ha considerevolmente contribuito allo sviluppo delle avanguardie europee degli anni Cinquanta e Sessanta. Dopo il distacco dal gesto pittorico, Castellani si è dedicato alla realizzazione di opere monocromatiche, rese dinamiche attraverso l'azione di "elementi disturbanti", come i chiodi che, inseriti nel retro della tela, creano un gioco di luci e ombre. Per questo motivo a Castellani gli va l'attenzione dei collezionisti, l'elevata ricerca delle sue opere e la collocazione nella nuova area, situata al quarto piano, del Centre Pompidou, in cui le sue opere aprono la sala delle collezioni. In occasione di questa esposizione, che rappresenta la più grande retrospettiva in una Galleria, Tornabuoni Arte sta pubblicando un catalogo completo sull'artista con una prefazione di Bernard Blistène, direttore sviluppo culturale del Centre Pompidou.