

A la carte



MAUD BERNOS POUR TELERAMA

Art Succès à l'italienne

Avec une sixième galerie familiale, Michele Casamonti a conquis Paris. La clé de sa réussite.

C'est une passion de famille. A Florence, des Casamonti sont marchands de tissu mais, à leurs heures perdues, le grand-père, le père, puis le fils ont collectionné des tableaux achetés ou échangés avec leurs clients peintres, dont Giorgio De Chirico. "Les économies et le temps libre étaient consacrés à l'art, se souvient Michele Casamonti, jusqu'au jour où mon père a ouvert sa galerie rue Tornabuoni, l'artère principale de Florence." Cette galerie donnera son nom aux six autres, à Milan, Crans-Montana, Forte dei Marmi, Portofino, Venise, puis Paris. Lorsqu'on lui parle d'audace dans un tel contexte économique, Michele Casamonti hausse les épaules : "Les crises sont des moments ouverts aux plus belles opportunités. Il faut choisir la bonne vague." Le choix de se tourner vers les artistes italiens a conquis les collectionneurs français. Pour son inauguration, l'année dernière, la galerie a présenté soixante-douze œuvres de Fontana, dont quarante-huit disponibles à la vente... et attiré trois mille visiteurs en douze semaines. Au printemps, on a pu voir une rétrospective Alighiero Boetti et, cet automne, ce sont des créations de Mario Ceroli, l'un des fondateurs de l'arte povera ; encore une première ! Pour l'an prochain, Michele Casamonti prépare une exposition consacrée à Arnaldo Pomodoro, et rêve d'ouvrir un jour une galerie à Londres ou à New York. Mais, pour l'instant, il ne quitte plus l'avenue Matignon : "Paris est redevenue une place forte de l'art." Même si le centre Pompidou, le Guggenheim, la Tate ou le MoMA lui empruntent des pièces de sa collection, Michele Casamonti reste modeste : "Une réputation de galeriste se construit en trente ans et peut se détruire en trente secondes. Il faut aller de l'avant, faire des choix forts et les suivre." **C.L. Galerie [Tornabuoni] Art, 16, av. Matignon, 8^e, 01-53-53-51-51. Du lun. au sam. 10h-13h et 14h-18h30.**