

FIGAROSCOPE – 21 Octobre 2009

FIGARO SCOPE

FIAC
**LES 21 GALERIES
QUI COMPTENT**

GUSTAVO DUDAMEL
*Un prodige
à Pleyel*

SUPPLÉMENT DU FIGARO N° 20 287 DU MERCREDI 21 OCTOBRE 2009 - COMMISSION PARITAIRE N° 0411 C 83022 DÉPARTEMENTS 75, 77, 78, 91, 92, 93, 94, 95 www.figaroscope.fr

LES 21 GALERIES QUI COMPTENT À PARIS

Entre design et peinture, les vitrines des galeries offrent mille visages et leurs accrochages témoignent d'une vitalité singulière. À l'occasion de la Fiac (du 22 au 25 octobre), pleine de promesses pour les acteurs de la scène artistique, le « Figaroscope » inaugure dans ce numéro son baromètre annuel des galeries d'art qui donnent le ton sur les deux rives.

EN TERRE ÉTRANGÈRE

TORNABUONI ART

Premier espace parisien de la famille Casamonti, déjà à la tête de six autres adresses en Italie et ailleurs, la galerie Tornabuoni est le fruit d'une passion initiée par le grand-père Ezio, collectionneur à Florence, dont le fils Roberto et le petit-fils Michele ont hérité. Spécialiste des peintres de l'avant-garde transalpine (Giorgio De Chirico, Rosai et Casorati), Tornabuoni permettra de découvrir au fil des expositions le meilleur de l'arte povera (Alighiero Boetti).

SON ARTISTE PHARE : Lucio Fontana (1899-1968). C'est avec une soixantaine d'œuvres de la star de l'art radical italien que la galerie a fêté son ouverture. Ses toiles lacérées ont fait le tour du monde et sont entrées dans les collections des plus grands musées. On découvre également ici de très belles sculptures rarement exposées.

S. DE S.

16, av. Matignon (VIII^e).
Tél. : 01 53 53 51 51.